

屏東縣 113 學年度第二學期特殊教育輔導團
適應體育服務短影音教材研發工作坊影片文本

已註解 [張英鵬1]: 適應體育(接力)

一、組別及組員：

組別：第 6 組

組員：洪啟元主任、李啟瑞老師、丁惠玲老師、蔡昌原老師

二、片名：接你棒！

(一) 倡議版影片(片長不超過 30 秒)

(二) 短影音(片長 3 分鐘為原則，至多不超過 5 分鐘)

三、主題：

■自閉症 ■社會技巧

四、角色：

(主角、配角、同學、體育老師、特教老師、普班老師、學生教育階段、障礙類別、班別、等)

(一) 主角：小程

教育階段：國小

障礙類別：自閉症

特教班別：不分類資源班

(二) 配角

1. 同班同學

2. 資源班同學

3. 體育老師

4. 資源班老師

五、拍片地點、對象、場景：

拍片地點：仁愛國小資源班教室、活動中心及操場。

六、拍片日期

114 年 4 月 25 日 (五)、5 月 2 日 (五)、5 月 9 日 (五)

七、文本綱要(100 字以內為原則)

個案為二年級自閉症學生，上課容易發呆、放空，反應動作慢，不會主動參與團體活動或尋求協助，但是會接受同儕邀請一起玩，常發出嘻笑或喃喃聲，上體育課時有分心，沒有注意配合老師教學的情況。

考量增進提高其活動參與度，並促進與同儕互動，因此特教老師與體育教師思考透過接力項目的練習作為引導個案進行人際互動與提升注意力的項目。

八、拍片資源、需求：

包含主角學生、配角同班同學、級任導師、體育老師及資源班老師。

九、發表方式：

(如結合輔導團年度行事、中心年度相關研習或計畫、其他專案等)

- (一) 結合本縣特殊教育輔導團年度行事規劃
- (二) 結合本縣特殊教育資源中心年度行事規劃
- (三) 結合本縣特殊教育其他專案規劃

十、分鏡說明表

(一) 倡議版 30 秒分鏡說明表

幕次	場景	分鏡腳本 (畫面描述/視角/動作/表情)	備註/圖示(重點)
第一幕	場景： 操場	同學一起在做操，大家都看著前面做操，但小程手雖然有在動，但眼睛沒在看，手的動作也跟其他人不太一樣(選擇性注意力弱)	
第二幕	場景： 操場	做完操去跑步，同學都很開心地在跑，而且是成群結隊，至少有兩個人一起跑，但小程自己慢慢走，旁邊也沒有人陪他(社會互動困難)	
第三幕	場景： 教室 訪談： 體育老師	體育老師：「他上課總是看別的地方，我說了半天，也不知道他到底有沒有在聽，真的讓人頭痛啊，我都在想是不是我上課太無聊了 哈哈。」	
第四幕	場景： 教室 訪談： 特教老師	特教老師：學生上課時常恍神也不會主動與同學互動，這就是他的特性，我們會透過座位安排或同學示範協助等方式來協助他學習。	
第五幕	場景： 教室 體育老師與學生對話	體育老師：體育課好玩嘛？ 特生：傻笑（沒有回答）	
第六幕	場景： 教室	體育老師和特教老師一起討論要怎麼替孩子做調整。	

已註解 [張英鵬2]: 弱

已註解 [張英鵬3]: 困難

已註解 [張英鵬4]: 宜提出建議做法，如位置在前，結構化

已註解 [張英鵬5]: 六與七的差別？

第七幕	場景： 教室	根據我們的討論，我們打算利用接力課，幫助孩子改善行為問題（注意力弱、社會互動困難）	
轉場:學生在運動			
第八幕	場景： 操場	資源班老師協同教學，教導學生接棒技巧（簡單示意圖展示「接棒技巧」的重點步驟（握棒、傳遞、接收）	
第九幕	場景： 操場	體育課時：集合做完操 1. 請同學擔任小天使、陪著他跑，在一旁鼓勵。 2. 實地到操場實地演練接力課。	
最後一幕			
第十幕	場景： 操場	畫面提示： 1. 手部接力棒交接的特寫 2. 學生臉部特寫 3. 自閉生接到接力棒，大力奔跑往前衝。	
淡幕			
「用自己的步伐前進，每一步都是突破！」 #適應體育服務			

已註解 [張英鵬6]: 弱

已註解 [張英鵬7]: 困難

已註解 [張英鵬8]: 能演出更好

(二) 短影音版 3-5 分鐘之分鏡說明表 (同倡議版)

幕次	場景	分鏡腳本 (畫面描述/視角/動作/表情)	備註/圖示(重點)
第一幕	場景： 操場	同學一起在做操，大家都看著前面做操，但小程手雖然有在動，但眼睛沒在看，手的動作也跟其他人不太一樣(選擇性注意力弱)	
第二幕	場景： 操場	做完操去跑步，同學都很開心地在跑，而且是成群結隊，至少有兩個人一起跑，但小程自己慢慢走，旁邊也沒有人陪他(社會互動困難)	
第三幕	場景： 教室 訪談： 體育老師	體育老師：「他上課總是看別的地方，我說了半天，也不知道他到底有沒有在聽，真的讓人頭痛啊，我都在想是不是我上課太無聊了 哈哈。」	
第四幕	場景： 教室 訪談： 特教老師	特教老師：學生上課時常恍神也不會主動與同學互動，這就是他的特性，我們會透過座位安排或同學示範協助等方式來協助他學習。	
第五幕	場景： 教室 體育老師與學生對話	體育老師：體育課好玩嘛？ 特生：傻笑（沒有回答）	
第六幕	場景： 教室	體育老師和特教老師一起討論要怎麼替孩子做調整。	

已註解 [張英鵬9]: 似乎與倡議版一樣?

已註解 [張英鵬10]: 弱

已註解 [張英鵬11]: 困難

已註解 [張英鵬12]: 宜提出建議做法，如位置在前，結構化

已註解 [張英鵬13]: 六與七的差別?

第七幕	場景： 教室	根據我們的討論，我們打算利用接力課，幫助孩子改善行為問題（注意力弱、社會互動困難）	
轉場:學生在運動			
第八幕	場景： 操場	資源班老師協同教學，教導學生接棒技巧（簡單示意圖展示「接棒技巧」的重點步驟（握棒、傳遞、接收）	
第九幕	場景： 操場	體育課時：集合作完操 1. 請同學擔任小天使、陪著他跑，在一旁鼓勵。 2. 實地到操場實地演練接力課。	
最後一幕			
第十幕	場景： 操場	畫面提示： 4. 手部接力棒交接的特寫 5. 學生臉部特寫 6. 自閉生接到接力棒，大力奔跑往前衝。	
淡幕			
「用自己的步伐前進，每一步都是突破！」 #適應體育服務			

已註解 [張英鵬14]: 弱

已註解 [張英鵬15]: 困難

已註解 [張英鵬16]: 能演出更好

十一、審查修正意見:

審查教授簽名: _____